

SAX200

Een praktische handleiding
voor een beginnend
instrumentenuitvinder



Vier mee de 200ste verjaardag van Adolphe Sax.

Adolphe Sax was een geniale uitvinder en een ambitieuze zakenman. Hij heeft grote successen gekend, maar ook pijnlijke tegenslagen. In deze tentoonstelling leer je welke instrumenten Sax uitgevonden heeft en hoe hij probeerde daarmee geld te verdienen. We maken ook kennis met zijn familie en vrienden en kijken hoe zijn uitvindingen het vandaag doen.







Via de spelletjes in dit boekje nemen we je mee naar de wereld van Adolphe Sax. De oplossingen vind je op **www.mim.be**.

Open je ogen, spits je oren en kruip in de huid van een uitvinder... Klaar om in de voetsporen te treden van Adolphe Sax?

Saxofoons

De creativiteit van Adolphe Sax kende geen grenzen. Hij heeft verschillende muziekinstrumenten uitgevonden. De saxofoon is ongetwijfeld zijn bekendste uitvinding. Zoals je kan zien in de vitrine, heeft hij meteen een hele familie gemaakt. Ze hebben allemaal een andere grootte.

Vind jij de verschillende familieleden terug?

						R				B	A	R		
						I				R	O	I		
						T				S	I	B		
L	U	R	P	O	S				O	M	I			
I	H	Z	T	A	A				P	U	D			
E	D	T	B	F	G				R	H	I			
S	S	F	E	P	L				A	N	T			
N	G	O	T				M	A	L	K				
O	H	I	P	U	R	Y	P	T	E	N	O	R		
T				R	O	L								
I				B	A	T								
R				A	L	N								
A				X	T	G	I	R	T	A	H	P		
B				A	D	O	L	N	S	O	X	O		
Q				K	D	B	A	L	O	U	Y	M		

⇒ ⇐ ↓ ↑ ↘ ↙



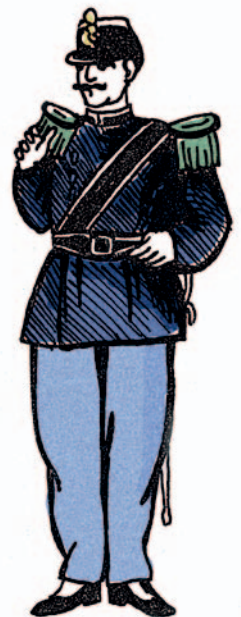
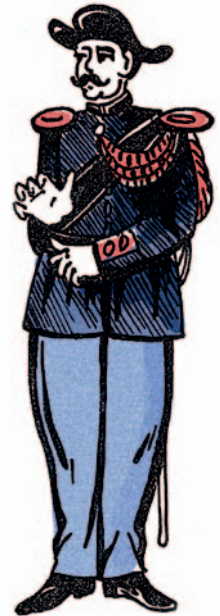
Industriële tentoonstellingen

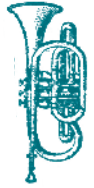
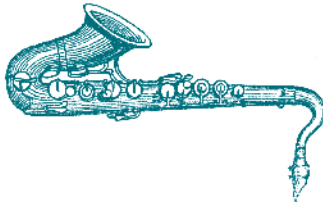
In de tijd van Adolphe Sax probeerden instrumentenbouwers bestaande instrumenten te verbeteren of nieuwe instrumenten uit te vinden. Vaak met een verrassend resultaat! Hier zie je een hele bijzondere trombone.

Zoek de 5 verschillen tussen de foto en het echte instrument.

Saxons tegen Carafons

Adolphe Sax maakte veel instrumenten voor fanfares. Deze muzikanten zijn hun instrumenten kwijt. Help hen door de muzikant met het juiste instrument te verbinden.

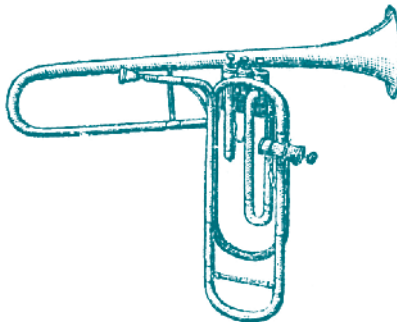
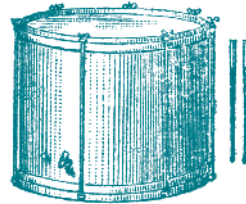
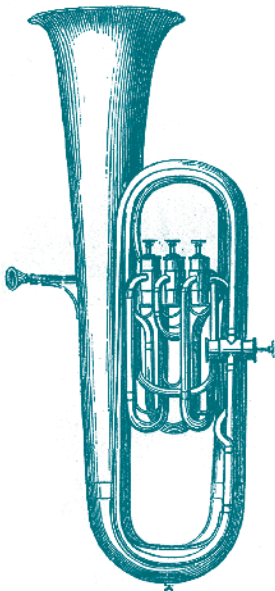
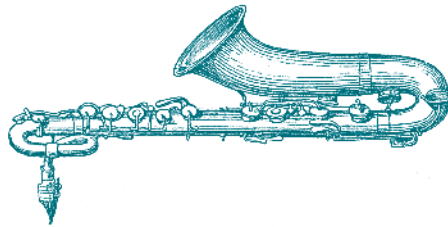
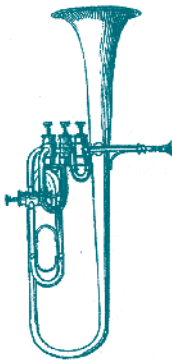




Het museum van Sax

Adolphe Sax was niet alleen een uitvinder, maar ook een echte zakenman. In zijn catalogus vind je de instrumenten die zijn firma verkocht.

Opgelet, één instrument hoort niet thuis in de catalogus. Kan jij het ontmaskeren?



Nu je de gedurfde uitvindingen van Adolphe Sax hebt kunnen bewonderen, is het tijd om de uitvinder in jou wakker te maken !

Het is aan jou om je eigen instrument uit te vinden en te tekenen op het tekenblad op de volgende bladzijde. Je kan alle vormen, materialen en mechanieken die je in de tentoonstelling hebt gezien met elkaar combineren.

Geef het instrument je eigen naam zoals Adolphe Sax deed.

Aan de uitgang van de tentoonstelling kan je je tekening ophangen. Vergeet je emailadres niet op de achterkant van het blad te schrijven. Dan krijg je een octrooi voor je uitvinding toegestuurd. Dat octrooi bewijst dat je de uitvinder bent en dat niemand je instrument mag namaken.

De origineelste tekeningen verdienen een plaats op **www.mim.be**

MIM-OCTROOI NIEUWE UITVINDING MUZIEKINSTRUMENT

NAAM UITVINDING:

NAAM UITVINDER:



Zet je bezoek aan de tentoonstelling thuis verder en maak je eigen saxofoon!

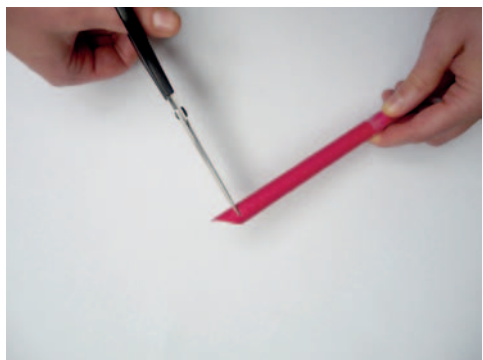
Wat heb je nodig?



Hoe maak je het?

1

Rol het papier rond het potlood en maak met plakband vast. Neem het potlood weg.



2

Knip de uiteinden recht af.

3

Knip een driehoekje uit het stukje papier dat je afgeknipt hebt, net groot genoeg om het uiteinde van het buisje te bedekken. Bevestig het met plakband aan een uiteinde van het buisje.



4

Knip een kruisje in het bekertje en steek het buisje erdoor. Het driehoekje aan het andere uiteinde wijst naar beneden. Plak het buisje en het bekertje aan elkaar vast met plakband.

Zorg dat het papier niet nat wordt als je blaast!
Anders krijg je geen geluid.



Met dank aan Max Vandervorst op wiens idee deze saxofoon gebaseerd is!



De educatieve dienst van het mim wil de collecties van het museum toegankelijk maken voor alle publiek. Ze zet thematische rondleidingen en workshops op touw voor het onderwijs (van kleuters tot studenten), voor buitenschoolse organisaties, voor culturele en sociale verenigingen, voor bedrijven en voor personen met een beperking. Ze organiseert ook vakantie-workshops, verjaardagsfeestjes en diverse educatieve activiteiten.

Het volledige programma vind je op <http://www.mim.be/nl/activiteiten>

HappyPaper*



RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST
BRUSSELS CAPITAL-REGION



SNCB - NMBS
Mobility

.be

